



主要諸元：(250S Four "Final Edition")

- 全長×全幅×全高／4,770×1,795×1,445mm
- ホイールベース／2,850mm
- トレッド／前：1,545mm 後：1,540mm
- 車両重量／1,570kg
- 最小回転半径／5.4m
- エンジン／2,499cc V型6気筒DOHC
- 最高出力／203ps : 6,400rpm
- 最大トルク／24.8kgf・m : 4,800rpm
- JC08モード燃費／10.6km/ℓ
- ミッション／スーパーインジェクション6速オートマチック
- ブレーキ／前／ベンチレーテッド・ディスク
後／ディスク
- タイヤサイズ／215/60R16
- 駆動方式／4WD
- 乗車定員／5名
- 車両本体価格／3,512,160円(税込)

時代のすう勢、世の流れといふものに掉さずのは難しいものなのだろう。4月24日である、TOYOTAより正式発表があり、「マークXは今年12月をもって生産終了となりますが」という内容だった。マークXが消えてしまふという噂はかなり前からあった。それが現実味を増したのは一昨年の初夏、トヨタの世界戦略車であり、アメリカではセダン部門でのトップセールス記録を更新中であるカムリのニューモデルが発表された頃だ。カムリはトヨタにとって重要なモデルであり、その発表時点でトヨタ系全ディーラーでの扱いが止まることになった。

その背景にあるのは日本国内のセダン市場の縮小だろう。ミニバンやクロスオーバーSUVという新しいジャンルのクルマが大きな人気を呼び、それはどのメーカーでも同様なのが、4ドアセダンの需要は減少の一途。一昨年、2017年のマークXの販売台数は8,460台。それが昨年には4,108台にまで減ってしまったのだ。この現状を見る限り、メーカーとしてはなんらかの対応策が必要であろうし、そこには当然、残念ではあるが生産終了という最終的な選択肢が浮上することも想できたのである。

半世紀にわたる栄光の歴史！

悲報！ 残念なTOYOTAの重大決定！

—プロフィール—

とうとう栄光の歴史に幕を閉じるトヨタ製FRミドルクラスセダン！ **TOYOTA MARK X "Final Edition"**

■テキスト=天野克彦(BIBIMBA天野)
■Photo=川村勲(川村写真事務所)
■取材協力=札幌トヨペット 月寒店 Tel(011) 858-8101

コロナの中間車種として誕生したマークII、昭和40年代に入つてから急激な自家用車需要が高まり、そのユーザー指向に応えるためにも新たなグレードの車種が必要だったのである。当時はコロナ・マークIIと呼ばれ、コロナシリーズの新型という位置付けだったが、人気沸騰。発売された年の12月には月間登録2万台というベストセラーへとのし上がるのだ。昭和46年のマイナーチェンジで、フロントマスクの中央が突出したデザインとなり、これがその形状から「イーグルマスク」と呼ばれる、その人気は決定的となる。筆者も、その頃の勤務先の上司が、スポーツモデルである1900GSSを購入、うらやましくて仕方なかつたことを覚えている。

もう一台、マークIIの思い出は昭和51年にモデルチェンジされた三代目、形式名GX30型である。友人がこれを購入、丸目の一眼ヘッドライトで、これがネオクラシック調のデザイン。まるでイギリスの高級車のようなムードを持っていたのだ。特に直列6気筒エンジンを搭載していたシリーズの2ドアハードトップは豪華グレードとして人気を博することになる。

昭和55年には4代目にモデルチェンジ、これからすでに発売されていたトヨタオート店のチャイサーと、ビスタ店での販売車クレスタが誕生、ここに「マークII三兄弟」のラインナップが完成する。この先、5代目GX70系、6代目GX80系がまさにマークIIの絶頂期といえるだろう。

札幌トヨペット月寒店の副店長である村越泰仁氏も、「クルマには暗黙の序列のようなものがあったと思うんですよ。社長はクラウン、部長はマークII、係長はコロナみたいな。でもそれなりの会社の部長ならクラウンを買える



マーカーにする。ところが、このマークII、クラウンにも劣らない豪華な内装と運動性能を持っていたんです。ですから、クラウンに乗れないという劣等感ではなく、自らの意志と、現在の魅力を充分に納得した上でマークIIを選ぶという風潮が出来上がってきました。マークIIは誕生当時からトヨペット店の専売車種でしたし、私たちも自信と誇りを持ってマークIIを販売できたんです！」と言つ。

その頃、札幌トヨペットでも受注から納車まで大忙しだったようである。スーパーHウォッシュがほどこされたマークII4ドアハードトップ・グランツはまさに高級車の代名詞であり、全盛期だった平成2年には、3月だけの単月販売台数が30,959台、同じく兄弟車のチャイサーが11,082台、クレスタが15,488台でありトータル55,000台を超えるという想像を絶する超人気ぶりだったのだから。

吉田拓郎に「マークII」というヒット曲があるのだが、これはマークIIのCMソングなどではなく単に曲のタイトルがそうであつただけ。自分を振った彼女がマークIIで去つてゆくというという情景を歌つたのだが、それくらいマークIIが世の中に浸透していたという証しだろう。

ただし、その異常な人気にも徐々に陰りが見え始めていた。平成に入り、マークIIも7代目、8代目と進化を重ねてゆくのだが、ミニバンブームが巻き起こり、経済的なコンパクトカーが見直され、さらにハイブリッド車が次々と登場。現在ではクロスオーバーSUVが主流となるにつれ、マークIIも販売台数を落としてゆくのである。

